

Příloha 3: Kritéria – popis

Název materiálu: Práce s kritérii v geometrii na 1. stupni

Autor: Bc. et BcA. Klára Kujanová

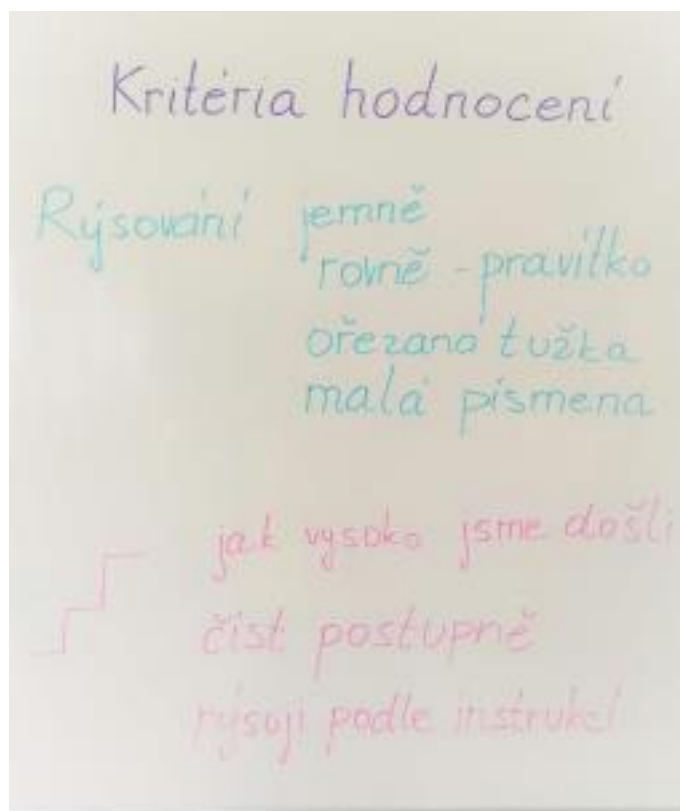
Kritéria hodnocení

Stanovená kritéria mají dvě složky.

První se týká geometrie, kde se soustředíme na techniku rýsování, správnost provedení apod. Druhá složka je zaměřena na práci s úkoly na schodech.

Vzhledem k tomu, že kritéria stanovujeme společně se žáky, často je zapisují doslovně tak, jak je říkají. Dalším důvodem je, že žáci, kteří mají obtíže se čtením, se rychleji orientují v krátkých bodech.

U každého kritéria uvádím podrobnější vysvětlení.



RÝSOVÁNÍ

Rýsuji jemně.

Netlačím na tužku, rýsuji jednou čarou, neobtahuji narýsovanou čáru dvakrát atd.

Mám ořezanou tužku.

Mám tužku, která rýsuje tenče, ořezávám v průběhu rýsování nebo si tužku vyměním atd.

Rýsuji všechny čáry podle pravítka.

Nekreslím čáry/úsečky od oka, vždy mám pravítka přiložené k oběma bodům, které spojuji, nedotahuji bez pravítka konec úsečky, držím pravítka správně atd.

Píši menší písmena.



Nepiši obrovská písmena, ale úhledná menší, piši písmena tak, aby nepřekážela rýsování.

SCHODY

Tužkou označuji, na kterém schodu jsem.

Dělám si lehce puntíky / značky, škrťám věty tam, kde právě pracuji, mohu to potom vygumovat.

Instrukce čtu postupně.

Přečtu si nejprve celé zadání, postupuji ale od spodního schodu nahoru, nepřeskakuji, čtu si jednotlivé kroky. Pokud nevím, mohu se podívat o schod výš.

Rýsuji podle instrukcí.

Nedomýšlím si, čtu si schody postupně. Mohu si přečíst následující jeden schod.

