

### **Příloha 3: Ukázka vrstevnického hodnocení v aplikaci Seesaw**

**Název materiálu: Formativní hodnocení v distanční výuce na 1. stupni**

**Autor: Sylva Peclinovská**

#### **Ukázka vrstevnického hodnocení v aplikaci Seesaw**

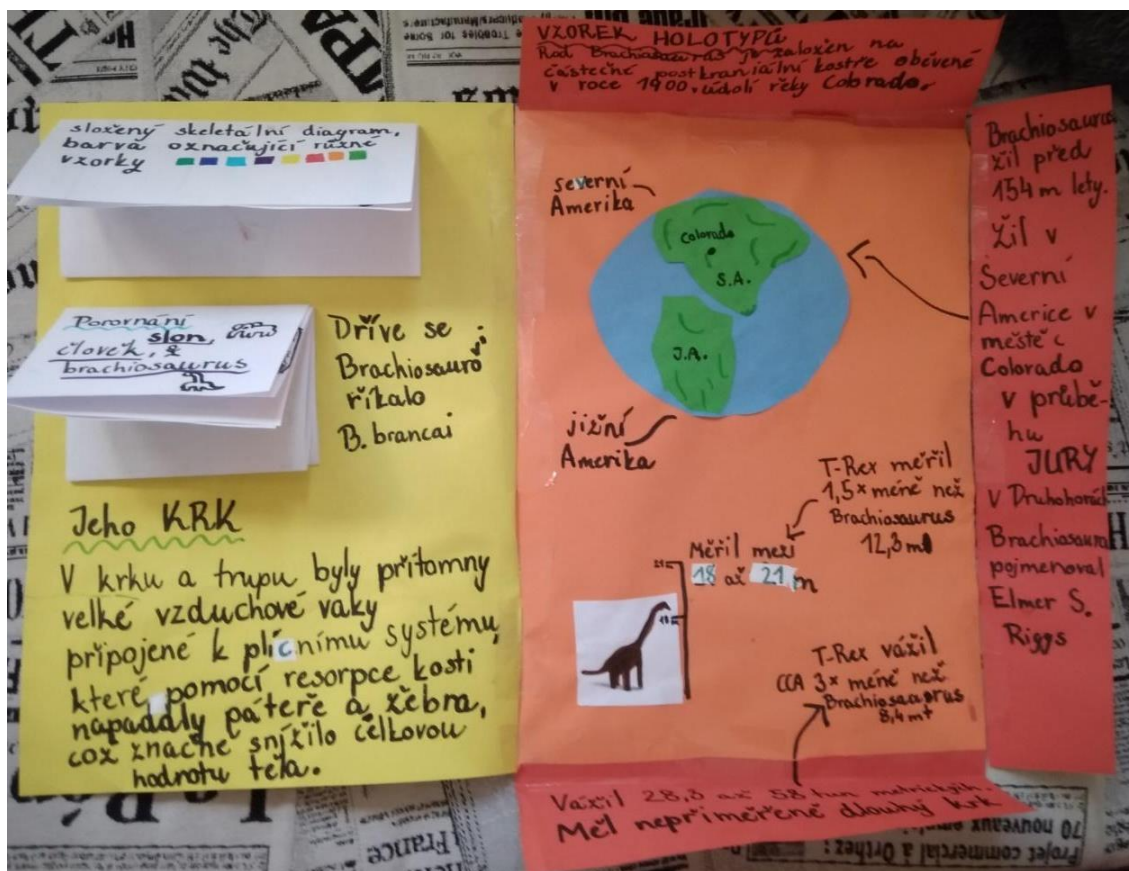
Volně stažitelná aplikace Seesaw (<https://web.seesaw.me/>) je nejen formou elektronického portfolia, ale je dobře využitelná i pro vrstevnické hodnocení. Žáci si nasdíleli své práce a pak si je měli navzájem prohlédnout a zkusit ohodnotit. Je to jedna z cest, jak žáka učít pracovat s kritérii hodnocení.

Pro žáky je hodnocení jiných prací i sebehodnocení velmi náročné. Jde o dlouhou cestu, než žáci dokážou své ústní, nebo dokonce písemné komentáře posunout od „Máš to hezké.“, „To se ti povedlo.“ apod. k rozvitějším větám, kterými by cílily na konkrétní informace. I na ukázkách níže je vidět, že se žáci této dovednosti teprve učí.

V budoucí práci jsme se proto při sebereflexích nebo hodnocení jiných prací hodně zaměřili na práci s kritérii. Žáci zkoušeli posuzovat práci postupně podle jednotlivých stanovených kritérií pro hodnocení. A zároveň též při společné diskusi vyhodnocovali, která ze zpětných vazeb k jejich práci pro ně byla nejpřínosnější a proč.

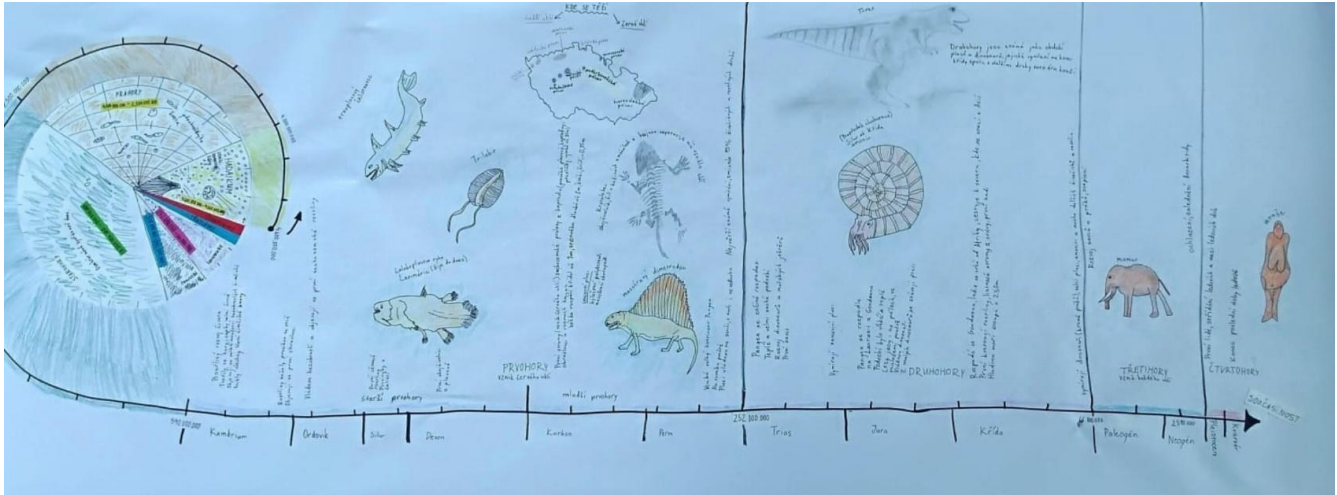
#### Ukázky komentářů žáků v rámci vrstevnického hodnocení

Na následující stránce jsou na ukázkou vybrány dvě ze vzniklých prací žáků a pod každou z nich jsou vloženy komentáře žáků. Ve zmiňované aplikaci Seesaw žáci vždy vidí práci spolužáka a pod ní postupně přepisují své komentáře k dané práci. Tyto komentáře vidí navzájem, což je alespoň trochu vede k potřebě obměňovat slovník, aby všechny komentáře nebyly stejné. Přesto i v této ukázce je vidět, že žáci zatím mají s poskytováním zpětné vazby jen malé zkušenosti, jejich vyjádření jsou vágní a jen v několika případech částečně vycházejí z nastavených kritérií. I když žáci zvládnou do jisté míry pracovat s kritérii ústně, pracovat s nimi i v písemné podobě představuje další stupeň náročnosti. Přesto i zde v těchto několika ukázkách jsou patrné různé úrovně pokročilosti poskytování zpětné vazby, s čímž je pak ideální pracovat dále, například ve společné diskusi.



Pozn.: Černě jsou zbarvena jména žáků.





■ Hodně informací takže dobrý 👍

■ Hezke ilustrace

■ Máš hesky nakreslený obrázky

■ Hhezke obrázky :-)

dobry protože to je pěkně namalovaný a je tam hodně informací