

Příloha 4: Příprava a realizace vyučovací hodiny VV (cechy – vývěsní štíty)**Název materiálu: Sebehodnocení – motivační projektový den na 1. stupni ZŠ****Autor: Lucie Agossa****Předmět:** Výtvarná výchova**Ročník:** 2.–3.**Časová dotace:** 45 min.**Pomůcky:** tvrdý papír A4, pastelky, kartičky s názvy vyučovacích předmětů k losování**Cíl:** Žáci aplikují své poznatky z doby minulé do současné, dokážou je výtvarně zpracovat a hodnotit vlastní práci na základě předem stanoveného kritéria.**Postup:**

Úvod (10 min.): Jednotliví žáci si losují kartičky, kde jsou napsány vyučovací předměty konkrétní třídy. Vzhledem k tomu, že téma bylo dostatečně probíráno v předchozích vyučovacích hodinách, není potřeba většího úvodu. V opačném případě lze prezentací připomenout ukázky vývěsních štítů a zaměřit se na artefakty odkazující na dané řemeslo. Učitel/ka žáky také seznámí s kritériem, podle kterého se na konci vyučování bude hodnotit (motiv vylosovaného řemesla musí být pro ostatní žáky na první pohled zřetelný).

Hlavní část (25 min.): Následuje výtvarné zpracování. Učitel je průvodcem, pokud není potřeba, do činnosti žáka nezasahuje.

Závěr (10 min.): Závěrem si s hotovými vývěsními štíty všichni sednou do kruhu a hodnotí splnění kritéria, rozpoznávají předměty, které daný žák do vývěsního štítu výtvarně zhotovil.

Reflexe: Protože jsme si u tabule slovně říkali, co bychom museli u konkrétních předmětů umět jako učni, tovaryši a mistři, rozhodla jsem se, že dopomohu k motivaci žáků pro sebehodnocení zpracováním vývěsních štítů cechů. Žáci museli popřemýšlet, jaký motiv zvolit, aby bylo všem jasné, o jaký cech se jedná. Protože někteří jedinci po vylosování nevěděli, jak mají předmět zpracovat, dostávali v průběhu činností ode mne návodné otázky – např. žák nevěděl, jak pojmout prvouku, proto jsem se ho zeptala, o čem jsme se tedy v tomto předmětu učili. Vyjmenoval zvířata, stromy, rodinu. Znovu jsem se ho tedy zeptala, jestli lze něco z toho výtvarně ztvárnit, na což odpověděl, že ano. Jakmile měli všichni hotovo, sedli jsme si do kruhu a ptala jsem se jich postupně na jednotlivé obrázky – zda poznají, jaký předmět si žák vylosoval, a zda bylo splněno kritérium. Nikdo z nich neměl pocit, že by to nezahládil, splněné kritérium bylo odsouhlaseno u všech, nastala diskuse, zda by daný předmět někdo z nich zpracoval jinak nebo jestli by i negramotný člověk (tehdejší doby) podle štítu poznal, o jaké řemeslo se jedná.

Ukázky prací – cechy – vývěsní štíty

